

Dubois (Clément-François-Théodore) 1837-1924
(1)

F	11. 106	<u>Le baptême de Clovis.</u>
H	16. 266.	<u>Les sept paroles du Christ.</u>
M	22. 910.	<u>Xavière.</u>
N	3256	<u>Aben-Hamet.</u> <u>et aussi:</u> 22. 909.
AA	8527	87 Leçons d'harmonie
-	8706	Leçons d'harmonie
BB	8636	Traité de Contrepoint et fugue (8x.) <small>des, des, quatu.</small>
f. FF	9216	Melodies de Chant grégorien.
- XY	8245	La Maîtrise.
- OO.	10. 008	Préface à un ouvrage de Grillet (1901)

Dubois (Théodore)

(2)

QQ	16.427	Notice sur Gounod (1894)
UU	18.235	<u>La Jugla de l'Emir.</u> (1873)
M.	22.911.	<u>Le Paradis perdu.</u> 1878
cf. XY	25.446.	2 morceaux de genre pour Piano. Op. 7 et 8.
F	26.160	<u>Hylas</u> , scène Lyrique
CC	27.257	Solfège à deux voix de Clef. Livre II seul.
AA	29.944	Notes et études d'harmonie... supplément à... Reber (v. id.)
f. QQ	32.547	Discours de Th. Dubois dans: "A César Franck," (1904)
- PP	27.421	<u>L'enseignement musical</u> dans <u>Encycl.</u> II, 3436.

U	38.020	<u>Diana</u> , (des "Poèmes Virgiliens") (1898)
E	38.133	Sous la profondeur des feuilles.
—	38.134	Les petits lits blancs.
—	38.135	A Douarnenez.
U	38.576	Poèmes sylvestres.
U	40.004	<u>20</u> pièces nouvelles pour piano.
U	43.511	vingt petites pièces pour piano (I: suite)
MI	1624	La Guzla de l'émir (Paris, Hartmann)

Suhois (Théodore)

- | | | |
|--------|-----------|--|
| AA | 52.844 | Traité de harmonie théorique et pratique
(Paris, Heugel c 1921) |
| T | 63.118 | Sonate pour violon et piano (p. + p.s.)
(Paris, Heugel, c. 1900) |
| AA | 64.947 | Réalizations des Bases et Clefs au Traité
d'Harmonie (Paris, Heugel & Co, imp 1976) |
| XY 74. | 240 (534) | 2 ^{ème} suite pour instr. à vent. (p. + p.s.)
(Paris, Leduc, s.d.) |
| XY 74. | 240 (212) | 12 pièces pour orgue ou piano fideline (Leduc,
s.d.) |

DUBOIS (Théodore)

- | | |
|------------------|---|
| XY 74. 240 (217) | Messe de mariage. 5 Pièces pour orgue.
(deduc, s.d.) |
| XY 74. 240 (233) | 12 Pièces nouvelles pour orgue. (deduc, c. 1893) |