

Duyssburgh (Florestan)

(4)

cf. TT	37.450	Catalogue de ses oeuvres (1936)
T	48.157	Cantilène p. vlc et p (Hamer c 1956) p. 1.
S	50.963	Audantius cantalène (fl et p) (Hamer c 1963) p. 1.
S	50.964	Elégie (htb et p) (Hamer c 1963) p. 1.
V	52.166	Neiges mouvants (Schott-Hamer s. d.) pour piano

Seussburgh (Flor.)

U	52.167	Barcarolle p p (Schott-Kauer s.d.)
V	52.168	Largo e Capriccio p vl et p
—	— bis	————— (Kauer s.d.)
E	52.180	Le Qui (Pailleron) (Kauer s.d.)
E	52.181	L'Infidèle (Kocherlinck) (Kauer s.d.)
E	52.182	Madrigal (Fél. Bernard) (Kauer s.d.)

Deussburgh (Flor.)

- | | | |
|---|--------|--|
| E | 52.183 | Petit Triptyque vocal (P. Verlaine)
1. Green 2. Spleen 3. Streets
(Hamer S.D.) |
| E | 52.184 | Chanson de Barherine (A. de Bussat)
(Hamer S.D.) |
| E | 52.185 | En ramant (J. Richepin) for baritone
(Hamer S.D.) |
| E | 52.186 | Crépuscule / Scherzo (H. de Rudder)
for baritone or M.S. (Hamer S.D.) |
| V | 52.833 | Sonate for piano, op. 28 (Hamer c1964) |