

La Borde (Jean Benjamin de)

J	1705	Gilles garçon-peintre, etc.
	1706	Annette et Lubin
	1707	Les Amours de Jonesse
	1708	Thétis et Pélée
	1709	Amphion
	1710	La Meunière de Gentilly.
KK	9676	Essai sur la Musique (1780, 4 vol.)
VV	18.468	Le Mitron et la Mitroune (1765)
-	17.657	Les Amours de Jonesse. (1765.)

La Borde (Jean Benjamin de)

UU	17.684	(La nouvelle) <u>Annette et Lubin</u>	1765
-	17.685	" . . . . .	1767
-	17.686	" . . . . .	1768
-	17.687	" . . . . .	1773.
-	18.207	<u>Gilles garçon peintre, et....</u>	1758
-	18.208	"	1761
-	18.456	<u>La meunière de Gentilly</u>	1770
-	18.457	_____ "	"
-	10.995	_____	(Tome 2)
KK	23.893	Essai sur la musique...	1780
XY	23.894	Chapitre XII. Chœur de chapeaux....	"

cf. SS 10.701.

1 Sérénade (chant et piano) suppl. mond. musical  
31 déc. 1933.

VV [H. Lino]

Annette et Lubin, Paris, 1762.

XY 64.353

Choix de chansons (Lyon, J. Le Monnier, 1881)  
t. IVXY 66.935 (29  
à 32)Essai sur la musique ancienne et moderne  
(New York, AMS Press, 1978). *New York*  
Rééd. anast. de l'éd. de Paris, 1780 [4 vol.]