

Rosellen (Louis-Henri)

1811-1876. U

V	7022	1 ^{er} Trio. op. 82.
cf. XY	25.108	Recueil de Mélodies. 35 ^e vol.
y. U	45.807	Marche de Tannhäuser, de Wagner, éd. piano à 4 m. (Durand)
XY 68.	631(2)	Grande fantaisie pour piano sur le Soleil de ma Bretagne de L. Puget (Bromelles, A la lithographie commerciale, = n° 7 du Journal des Pianistes)
XY 68.	631 (8)	Fantaisie brillante pour le piano sur Haydée ou Le secret, opéra de D.F.E. Aubert, op. 105 (Muzenne, le fils de B. Schott, sd., pl. n° 9856)

ROSELLEN

(L.-Henri)

(2)

XY 68. 363 (16)

Deux Rondeaux pour le piano sur les motifs
du Ballet Le Diable à Quatre, op. 77 : n° 1.
(Mayence, les frs de B. Schott, fl. 8406. 1

q. XY 73. 960

- Fantaisie élégante sur la Fée aux Roses
de F. Halévy pour piano op. 119 [rec. factice]
(Bxl., Libeau, s.d., s.fl.)

- Fantaisie brillante pour le piano sur Le Songe
d'une nuit d'été de A. Thomas. op. 121.
(Bxl., Libeau, s.d., s.fl.)

- 74507/2

- Fontaine brillante pour le piano sur Don
Pasquale de G. Donizetti. op. 53 (Mayence, B. Schott)