

1620-1684.
Rossmüller (Johann)

cf-22, 16.619¹⁾
(Stallbaum)

cf-XV	15.193	<u>Musica sacra de Courant.</u>
- A	11.154	Choräle --- (1850)
V	14.985	12 Sonate a 2, 3-5 Stimmen (1682). Partitur. 1 fache etc Wotgenne
cf-XV	15.029	Recueil ms.
- -	15.137	Clavierstücke. ms.
- A	23.981	42 Rhythmische Choräle.
W	27.006	Studenten-Musik (1654) - manque le <u>Cantus II.</u>
cf-XV	8229	Sonate da Camera. vol. 18. (Denkmäler deutscher Tonkunst.)
- KK	31.983	<u>Musikgeschichte Leipzigs, II, 313, 386</u>

Rosenmüller (Johann)

(2)

f. XY	33.464	Nagels Archiv, n ^o 27-28. <u>Lamentationes</u>
—	—	— n ^o 29-30. <u>Sonate de chambre</u>
—	—	— n ^o 59. <u>Psalme 138</u>
—	—	— n ^o 61. <u>Studenten - music</u>
- KK	35.176	gesch. der Mus. in Beish., de Schering (1931)
- XY	39.464	<u>Nagels - Archiv</u> , n ^o 81 (<u>Der 134. Psalm</u>) 2 etc.
- A	37.075	<u>Welt ade!</u> (Breitkopf)
- XY	38.173	Partitur u. Schallplatte, 1937. 38, n ^o 1 (Dorische Messe)

Rosenmüller (Johann)

(3)

V	40.880	Suite pour violon B-c (1867) (opus no. mod.)
V	40.881	" " " " (Rémi) " " "
XyI	36 (10)	Sonata a tre ("Continuo" c. 1934)
Xy5b.207	(94)	Pavane (arr. 2 guit. L. Williams) (c. 1956)
Xy5b.207	(95)	Pavane B. (arr. 2 guit. L. Williams) (c. 1956)
Xy	69.763 (30)	Sonata e moll for 2 vl. & b.c. (p.+p.s.) (Hofsch, 1966)